

Choix d'un corpus de mots à travailler

Comment élaborer une liste de mots selon les niveaux ?

Compréhension en réception	Situation d'observation, découverte et prise de conscience Entrées par : <ul style="list-style-type: none">+ l'album+ l'image+ les TICE+ l'action et/ou le jeu Modalités et stratégies de mise en œuvre <ul style="list-style-type: none">+ en grand groupe+ en petit groupe de langage
Compréhension en production <i>Vocabulaire actif</i>	Structuration du lexique, mobilisation en contexte Réutilisation et remise en jeu du vocabulaire dans des contextes et des situations de productions langagières diversifiés : <ul style="list-style-type: none">+ les coins jeux : le langage d'accompagnement de l'action+ les jeux de société, les jeux à fabriquer+ les consignes pour faire agir l'autre+ jeux de portraits, devinettes, intrus, « Qui est-ce ? »...+ rappel d'activités avec/sans support d'images+ création d'histoires et jeux poétiques+ productions d'écrits en dictée à l'adulte+ le langage pour expliquer et décrire « le monde »+ représenter et dessiner, expliquer et raconter son dessin.+ jeux de mime et mise en scène Modalités et stratégies de mise en œuvre <ul style="list-style-type: none">+ groupe restreint de langage
Évaluation des acquis et mémorisation <ul style="list-style-type: none">+ situations d'évaluation+ archivage des mots appris+ mémorisation et situations de réemploi.	