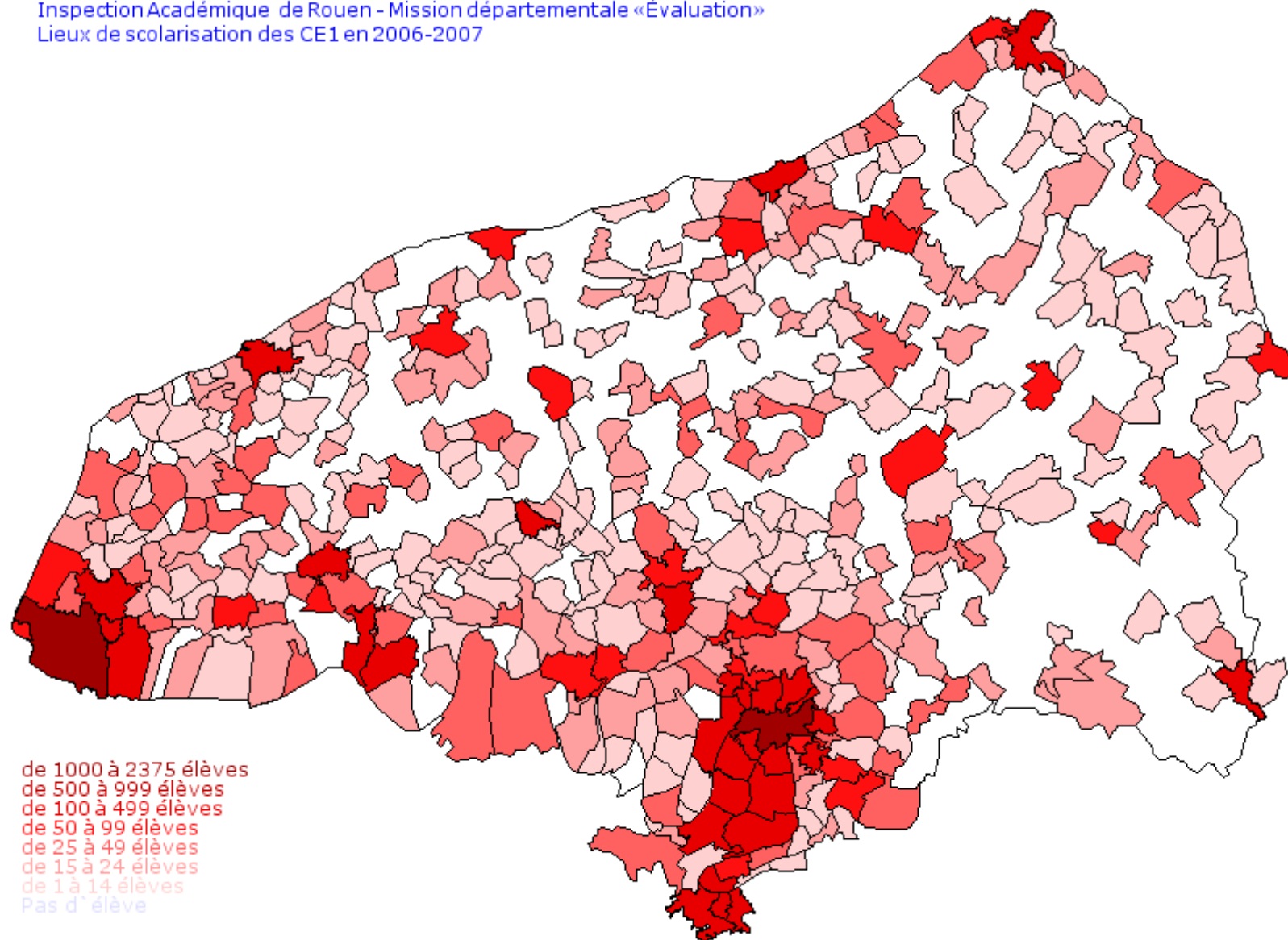


Évaluation des élèves de CE1. Novembre 2006

Tome 2

Pistes de
remédiation
aux difficultés
révélées par
l'épreuve n°2.



Évaluation des élèves de CE1. Novembre 2006 Pistes de remédiation aux difficultés révélées par l'épreuve n°2¹.

Document élaboré par les membres
de la Mission Départementale « Évaluation » de Seine-Maritime
<http://www.ia76.ac-rouen.fr/evaluation>

Objectif

Ce document est destiné aux maîtres de cycle 2,

- tant pour aider les maîtres de CE1 à remédier aux difficultés révélées par le second volet de l'évaluation passée par leurs élèves en novembre 2006
- que pour soutenir les maîtres de Grande Section et les maîtres de CP dans leurs actions de prévention de ces difficultés.

Tous les élèves peuvent bénéficier de ces aides, car si tous ne sont pas en grande difficulté, tous peuvent ponctuellement buter sur un obstacle.

Mode d'emploi

Ce document est composé

- d'une fiche individuelle de résultats; à défaut d'autres outils, cette fiche peut être utilisée pour repérer les champs qui posent le plus de problèmes aux élèves.

Les numéros de pages qui apparaissent en regard de chaque champ renvoient à la suite du présent document.

¹ Un autre document, disponible sur le site de la mission départementale «Évaluation» est consacré au livret n°1 de l'évaluation CE1 d'octobre 2006:
http://www.ia76.ac-rouen.fr/evaluation/documents/pistes_remediation_ce1_1.pdf

- des pistes de remédiation pour chaque champ du Français et des Mathématiques.

Les codes et numéros de pages qui apparaissent en regard de chaque série d'items renvoient aux documents suivants² :

- lang mat : Le langage à l'école maternelle (DAC)
- CP1 : Lire au CP -Repérer les difficultés pour mieux agir (DAP)
- CP2 : Lire au CP 2 - Enseigner la lecture et prévenir les difficultés (DAP)
- Lang mat : Le langage à l'école maternelle (DAP)
- CE1 : Lire au CE1 - Assurer la continuité des apprentissages au cycle 2 (document réalisé dans l'esprit de «Lire au CP», élaboré par la 22^{ème} circonscription du Val de Marne)
- Math C2 : Mathématiques cycle 2 (DAP)
- Calcul posé : Le calcul posé à l'école élémentaire (DAC)
- Calcul mental: Le calcul mental C2 C3 (DAC)

Il semble que l'expression «petits mots» qui revient de nombreuses fois dans les documents cités recouvre souvent la notion de «mots outils». Vous trouverez en annexe une liste de ces mots-outils, tels qu'ils sont définis par les travaux de Dubois et Buyse, ainsi que la liste de leurs flexions les plus courantes

Sommaire

1. Fiche de résultat pour un élève	3
2. Suggestions d'activités pour le Français	4
3. Suggestions d'activités pour les Mathématiques.....	12
4. Annexe : les mots outils et leurs flexions les plus fréquentes.....	15
5. Annexe : les syllabes les plus fréquentes du français	16

² Vous trouverez dans la rubrique Référence du site <http://www.ia76.ac-rouen.fr/evaluation> des liens pour télécharger l'ensemble des documents cités.

1. Fiche de résultat pour un élève

Nom de l'élève :

Champs	Compétences		Items	Nb d'items	SR	SR %	SR % Total	Voir page
Identification	Reconnaissance de mots par voie indirecte (lu par l'enseignant)	Mots réels	1-2	2				4
		Mots « inventés »	14-15-16-17	4				
		Mots réels dans une phrase	18-19-20-21-22	5				
	Reconnaissance de mots par voie directe (lu par l'enseignant)	Mots connus	3-4-5-6	4				5
		Lecture à voix haute par l'élève	Petits mots	83-84-85-86-87-88-89	7			
	Syllabes		73-74-75-76-77-78-79-80-81-82	10				7
	Mots connus		90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-	20				5
Texte	110		1				6	
Phonologie		61-62-63-64	4				8	
Compréhension	Lecture autonome		23-24-25 35 65 66-67-68-69-70-71	11				10
		Comprendre des mots - un texte lu par le maître	26-27-28-29 49-50-51-52-53-54-55-72	12				9
Production	Dictée		39-40-41-42	4				11
	Copier		43-44-45-46-47-48	6				11
Mathématiques	Production	Produire une suite de nombres	7-8-9	3				12
		Écrire des nombres sous la dictée	30-31-32-33-34	5				12
	Identification		10-11-12-13 56	5				13
	Calcul		36-37-38	3				14
	Doubles		57-58-59-60	4				14

2. Suggestions d'activités pour le Français

Champs	compé- tences	Items n°	Suggestions d'activités	Renvois			
				Lang Mat	Lire CP	Lire CP2	Lire CE1
Identification	Reconnaître des mots par la voie indirecte (lu par l'enseignant)		« <i>De manière solidaire, on apprend à écrire en même temps qu'on apprend à lire ; les activités citées... associent d'ailleurs souvent les deux approches...</i> »				
		1 2 14 15 16 17 18 19 20 21 22	Travail oral ; - séparer les mots d'un texte (jeu du robot qui s'arrête à chaque mot) ; idem pour les syllabes (jeu du robot qui hache les mots). - Positionner ou substituer des étiquettes-mots dans différentes suites... Chasse aux intrus... ; - Scander, frapper les syllabes orales des mots. - Permuter des syllabes. Transformer des syllabes par changement d'un phonème. Faire compléter des mots et des syllabes. - Allonger ou raccourcir des mots pour en construire d'autres : « <i>de jour à bonjour</i> ou de <i>journal à jour</i> »	95 à 98	B1 B2		
			Travail écrit ; - Repérer la position d'une même lettre dans divers mots. - Anagrammes ; - Élaborer des répertoires de mots dans tous les domaines d'activités ; - Manipuler des étiquettes syllabes composées de trois, quatre, cinq lettres et extraites de nombreux mots connus (ex : pa / tin - chan / son - tra / vail - blan / cheur) afin d'encourager les élèves à prendre en compte l'ensemble des lettres aperçues dans un mot au lieu de s'engager dans un décodage lettre à lettre (= chercher dans tout le mot). - Lire des phrases préparées selon deux présentations, l'une ordinaire, l'autre mettant certaines syllabes orales en caractères gras ; exemple appliqué à l'ex n° 7 A des évaluations : Le camion est suivi par la voiture. Le camion est suivi par la voiture. - Travailler les dérivations tant en lecture qu'en écriture : laid, laide, enlaidir, laideur... - Jeux de croisements de mots : mar / di et gâ / teau donneront marteau ; et inventions de pseudo-mots : cro / co / dile et co / chon et dro / ma / daire donneront à composer et à lire : dromachon, drochondile... Variations phonémiques d'une paire de mots comme : bêche / biche, boule / poule, toit / doigt, vase / va-che... ; - ne pas sous-estimer les exercices centrés sur la discrimination auditive. - Jeux de rimes, d'ajouts et de suppression de syllabes, mots en verlan, listes avec intrus, «maraboutdeficelle »,...	p 55 et 56	B3 B4	p. 15 et 16	F6

Champs	compétences	Items n°	Suggestions d'activités	Renvois			
				Lang mat	Lire CP	Lire CP2	Lire CE1
Identification	Reconnaître des mots par la voie directe		<i>Entraîner les élèves à repérer des similitudes entre deux mots à l'écrit et à l'oral (correspondance relative aux unités syllabiques simples) :</i>				
		3	1- <u>Travail sur les syllabes</u> :				
		4	- pratiquant très régulièrement écoute, mémorisation, diction, invention de comptines et poèmes jouant sur les assonances, rimes, répétitions				
		5	voir fiches sur l'identification des composantes sonores du langage.				
		6	- jouant à faire des décompositions syllabiques de mots :				
			- en faisant construire la notion d'ordre sur du matériel non verbal (les wagons d'un train) et verbal (les lettres, les syllabes).				
		90	2- <u>Travail sur les lettres et les correspondants écrits des syllabes orales</u> :				
		91	- en montrant le découpage syllabique des mots en utilisant des couleurs ;				
		92	- en associant écriture et repérage visuel.				
		93	- en utilisant du papier calque si l'élève fait des confusions entre certaines lettres.				
94	- en demandant à l'élève de trier les lettres.						
95	3- <u>Travail sur l'ordre des lettres dans un mot</u> :						
96	- jeux avec des anagrammes simples : ensemble de lettres permettant d'écrire deux mots différents						
97	(poule/loupe ; arbre/barre ; niche/chien).						
98	- dictée de recherche ;						
99	- cartons éclairs de mots, groupes de mots ou de phrases.						
100	- méthodologie de mémorisation des mots : épellation, usage d'analogies, visualisation mentale, segmentation en syllabogrammes ³ ;						
101	- jeu du Memory, jeu du pendu ;						
102	- recenser les analogies ;						
103	- la dictée sans erreur						
104	-Demander aux élèves de repérer les petits mots lors de la présentation d'un texte nouveau. Les faire insérer dans le dictionnaire individuel de mots ⁴ .						
105	- Sur des textes connus, exercices de restauration de la continuité en réinsérant les petits mots préalablement effacés.						
106	- Constituer des repères affichés (petits mots associés à des mots « forts » dans la vie de la classe.)						
107							
108							
109							

³ Voir en annexe la liste des syllabes les plus fréquentes du français

⁴ En liaison avec les activités informatiques pratiquées dans le cadre du B21, on peut saisir petit à petit ces listes de mots dans un traitement de texte et profiter des fonctions de tri automatique pour garder cette liste toujours rangée dans l'ordre alphabétique

Champs	compétences	Items n°	Suggestions d'activités	Renvois		
				Lire CP	Lire CP2	Lire CE1
identification	Lire à voix haute d'un texte	110	<p><i>Travail en parallèle sur le déchiffrage et la reconnaissance immédiate</i></p> <p>Avant la lecture à haute voix :</p> <ul style="list-style-type: none"> - travailler sur la segmentation des mots et en groupes de mots ; - expliquer le texte en insistant sur le lexique ; - lecture par le maître des textes à haute voix (imprégnation) - Utiliser le magnétophone ; - Utiliser la théâtralisation. 	D3		
			<p>Utilisation de la ponctuation</p> <p>Entraînement à l'articulation par des jeux de type virelangues ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proposer aux élèves 2 lectures contrastées : une qui respecte la prosodie et une qui n'en tient pas compte. (prise de conscience du problème) ; - proposer des phrases qui changent de sens selon la prosodie : "Le maître dit : l'élève est un ignorant." // "Le maître, dit l'élève, est un ignorant." - Lors d'une lecture à haute voix de l'enseignant demander aux élèves de pointer du doigt un mot, une expression sur le texte. - Préparer la lecture à haute voix tant par le repérage des groupes de souffle que par la recherche de la bonne intonation. Divers codes peuvent être adoptés pour signifier cela sur le texte écrit. Les élèves doivent comprendre que toute lecture silencieuse exige la même réorganisation du texte et ce travail de lecture à haute voix améliorera leurs compétences en langue orale. 		P 17	

Champs	compé- tences	Items n°	Suggestions d'activités	Renvois		
				Lire CP	Lire CP2	Lire CE1
Identification	Lecture à voix haute de «petits mots» (mots outils)	83 84 85 86 87 88 89	- Revenir régulièrement sur les 50 « petits mots » les plus fréquents (liste complète page 45 Fiche E5 de Lire au CP) ⁵ dans toutes les activités de la classe. En faire mémoriser l'écriture en la réactivant régulièrement (brève dictée de mots sur l'ardoise). - Travailler avec les lettres mobiles. - Travailler la discrimination visuelle de ces mots : liste avec intrus. Réinvestir fréquemment ce travail dans une utilisation de ces mots en contexte : - pour activer les associations forme/sens. Ne pas oublier qu'avec les « petits mots » (déterminant, pronoms, prépositions) se met en place une approche des anaphores et des connecteurs, éléments essentiels, qui garantissent la cohérence des textes. -Solliciter, de manière régulière, la mémoire des élèves (récitations, chants ; écriture de mots outils et de mots référence) et mettre en place régulièrement des moments de mobilisation des acquis (moments de rappel courts mais quotidiens). - Proposer des jeux fabriqués avec les mots de la classe (loto, dominos, étiquettes en double) : ce matériel peut être élaboré par les élèves eux-mêmes. On peut réaliser plusieurs jeux pour varier les entraînements. Au long de l'année on ajoute des mots nouveaux. Les élèves peuvent jouer à deux ou seuls sous la surveillance d'un assistant d'éducation. Conserver une trace pour mettre en évidence les progrès. - Donner des exercices de copie et d'épellation, faire compléter des mots. - Développer la discrimination visuelle avec des gammes d'exercices : entourer dans une liste des mots identiques au modèle ; mots croisés ; entourer un mot court dans un mot long (« jour » dans journal) ; - Développer les techniques de comparaison de mots ; faire dire et identifier ce qui est identique et ce qui ne l'est pas. - S'appuyer sur les affichages et outils disponibles en classe (répertoires élaborés en classe collectif ou individuel).	B3 E5		
	Syllabes	73 74 75 76 77 78 79 80 81 82	- Pratique quotidienne : > « taper les syllabes » discrimination auditive > dans un mot > lecture, dictées de syllabes > suppression/ajout de syllabe > fusion/scission - Écoute, répétition, lecture, mémorisation de comptines et poésies rythmées, de chants - Les jeux de mots et la poésie : reconstituer des mots nouveaux (existants ou non) à partir de syllabes > mots/valise > trouver les mots commençant par..., se terminant par..., contenant ... > jeux d'opposition minimale [p]/[b]... > aller vers des créations poétiques > jeux sur la prosodie jeux sur la conscience phonologique	C1 C2 C3 C4		

⁵ Voir également en annexe, la liste des mots-outils répertoriés par Dubois-Buyse, ainsi que leurs flexions les plus courantes répertoriées par Nina Catach.

Champs	compétences	Items n°	Suggestions d'activités	Renvois			
				Lang mat	Lire CP	Lire CP2	Lire CE1
Identification	Phonologie	61 62 63 64	Réaliser des manipulations syllabiques : - rythmer un texte ou des mots en scandant les syllabes orales : frapper dans ses mains pour marquer chaque syllabe orale ; - jouer sur les syllabes finales pour attirer l'attention de l'élève sur la fin des mots.	95 à 97	C1		
			Développer une « sensibilité phonologique » ; - produire des rimes dans des comptines à continuer ou à imiter. - faire répéter des énoncés pris dans le patrimoine des comptines, des formulettes ; - faire entendre le son sur lequel on travaille en le prolongeant ; - trouver des mots qui commencent ou se terminent comme des mots donnés à l'oral ; - multiplier les jeux vocaux : jeux sur les allitérations -répétition du (des) même(s) son(s) dans la phrase-, virelangues avec difficultés articulatoires (« trois tristes tortues sur trois toits gris » etc.) ; - donner des mots à apparier (série de prénoms dans lesquels il faut repérer des ensembles qui riment : Marie-Lola-Didier-Flora-Olivier-Julie-Benoît-François).		C2		
			Réaliser diverses manipulations sur les phonèmes : - dénombrer les phonèmes d'un mot/identifier les phonèmes successifs d'un mot/Faire des substitutions à l'intérieur d'un mot pour former un autre mot (jouer avec des mots tordus)		C3		
			Distinguer les phonèmes proches : - jeux articulatoires : faire durer le son, articuler en chuchotant... tels que t/d ; k/g ; f/v ; ch/z ; s/z etc.. jeux de pigeon vole ; chasse aux mots ; chasse aux intrus ; - écrire des mots simples dictés par le maître.		C4		

Champs	compétences	Items n°	Suggestions d'activités	Renvois			
				Lang mat	Lire CP	Lire CP2	Lire CE1
Compréhension	Comprendre des mots - un texte lu par le maître	26 27 28 29 49 50 51 52 53 54 55 72	<p>Compréhension de textes à l'oral</p> <p><u>Travailler la préparation à l'écoute :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - univers de référence (autour du texte) ; - horizon d'attentes (sur le texte) <p>Formuler préalablement les questions, les inscrire au tableau.</p> <p><u>Pendant la lecture ménager des arrêts pour :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - reformuler ; - débattre <p><u>Après la lecture :</u></p> <p>Produire un résumé oral ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jouer sur le décalage texte/illustrations pour débattre. - Reconstituer la trame narrative à l'aide d'images. - Jouer sur la distinction Dire/Lire. - Identifier les types de textes,. - Travailler sur les temps et lieux du récit, sur l'énonciation (système des personnages, anaphores et substituts, situations de communication ; travail sur le lexique. - Favoriser la compréhension en explicitant le rôle des inférences. - Trouver le résumé qui correspond au texte. - Donner un titre au texte, choisir parmi des titre possibles. 	90 91		p. 13 à 15	

Champs	compétences	Items n°	Suggestions d'activités	Renvois		
				Lire CP	Lire CP2	Lire CE1
Compréhension	Lecture autonome (Lire et comprendre de manière autonome des phrases ou un petit texte.)	23 24 25 35 65 66 67 68 69 70 71	Compréhension de textes à l'écrit Installer un comportement de lecteur adapté en particulier en distinguant clairement : lire/deviner/raconter/réciter	A2		
			S'assurer de la compréhension du vocabulaire technique utilisé. Construire avec les élèves des répertoires de verbes d'action, de mots outils très usités dans les textes des consignes, répertoire individuel et/ou collectif. Faire écrire des textes de consigne, textes cohérents ou textes « absurdes » qui permettront de tester la faisabilité de l'acte donc la fonctionnalité de la consigne. Travailler, en compréhension orale, sur des textes de consigne plus complexes (2 actions successives par exemple)	A3		F1
			Grâce à une aide individuelle faire dépasser une prise de sens fragmentaire ou approximative. Éviter une concentration exclusive sur le déchiffrage en fractionnant la tâche : construction et mémorisation de « blocs de sens », élaboration de suites possibles, vérification par retour sur le texte. Passer d'un simple repérage de mots connus à une construction de sens grâce à des échanges oraux où on émet des hypothèses, où on les valide par un retour au texte. Développer des réflexes de vérification de la compréhension.	A5		F2
			Une démarche collective guidée favorisant la découverte du texte de façon ordonnée (prise en compte des différentes unités). Une exploration rigoureuse, phrase par phrase. Un travail systématique sur les différentes erreurs commises. Autres activités : - textes puzzles, phrases puzzles ; - textes incohérents dont on détecte les impossibilités ; - textes avec des mots « tordus » ; - préparation de questionnaires pour d'autres élèves. - Restitution de la ponctuation manquante (avec le droit à l'essai/erreur, d'où l'intérêt de l'outil informatique) ; - Prise en compte des indices morpho -syntaxiques comme porteurs de sens.		15 à 17	

Champs	compétences	Items n°	Suggestions d'activités	Renvois			
				Lang Mat	Lire CP	Lire CP2	Lire CE1
Production (dictée)	Dictée (Écrire sous la dictée des mots connus)	39 40 41 42	- Dictée à l'adulte, activité encore valable au CE1 (+ variété des situations).	102		p 25-26	
			- Comparer les mots dans leurs différents systèmes graphiques (3 écritures). - Travail par analogies : « Je connais tonton et moulin, je peux écrire mouton » ; - Courtes et fréquentes dictées de mots sur l'ardoise. - Insister sur des stratégies de mémorisation de mots : - très préparés, en systématisant une attitude analytique, dans leur lecture comme de leur écriture: nombre de lettres, recherche d'analogies (sorcière - laitière, sortie - sorcière...) et constitution de listes contenant la même suite de lettres (lumière, manière, cafetière, bière,...), épellation des lettres, des sons, des syllabes orales, visualisation mentale, copie dirigée, jeu du pendu, mots croisés, jeux d'imprimerie, copie avec clavier d'ordinateur... Tous ces exercices présentés doublement en script et en cursive. - Dictée où l'on a le droit de copier ⁶ ... tout ou parties de certains mots.	102	E1 E3 E5	p13 p 24	F7
			- Travailler les dérivations : grand, grande, grandir, grandeur... - Élaborer des listes disponibles en permanence de mots et des phrases « références ». - Corrections par l'enfant, et non différées.	76	E6	p 20 p 22	F7
Production (Copie)	Copier sans erreur	43 44 45 46 47 48	Activités motrices ; - Pratiquer des exercices d'écriture : - rechercher la justesse du geste graphique : guider la main de l'enfant et sa posture.	102 111	E2		F8
			Orthographe et mise en page ; - Expliciter des stratégies de copie : - par des exercices « guidés » (approche analytique accompagnée) en veillant à obtenir une copie au moins par groupes de lettres (syllabes orales) puis mot à mot, puis par séquences de mots. Modèles d'abord en cursive puis en script. Modèles sur plan vertical puis sur plan horizontal. Effacements successifs du modèle par le maître ; - Faire écrire souvent. - Privilégier les copies fonctionnelles (poésies, synthèses de séances, résumés, conclusions,...).	111	E4		F8

⁶ Le nombre de fautes que font certains élèves lors des exercices de copie montre bien que la copie n'est pas forcément un exercice beaucoup plus facile que la dictée.

3. Suggestions d'activités pour les Mathématiques

Champs	compétences	Items n°	Tâche	Analyse de la difficulté	Suggestions d'activités	Maths C2	
Mathématiques (Connaissance des nombres entiers naturels)	Production	Produire une suite de nombres	7	écrire 87	3 niveaux de difficulté : saut d'unité, saut de dizaine, passage à la centaine Frise numérique collective indispensable, individuelle également mais avec utilisation non systématique	Activités de manipulation ; comptine numérique oralisée avec comptage / décomptage ; repérage d'erreurs dans une suite numérique écrite ; complétion de suites numériques lacunaires avec les 3 niveaux de difficulté. Il est possible de faire pratiquer de très nombreux jeux faisant appel aux suites numériques ; -jeu de l'oie ; -memory ; - jeu du furet ; - le filet et les poissons ; - la suite muette ; - le maître qui se trompe ; - qui va le plus loin ? ; - la tapette... (voir ERMEL GS p 174)	p 18 à 20, 27-29 & 34-35
			8	écrire 80			
			9	écrire 100			
		Écrire des nombres	30	écrire 16	2 niveaux de difficulté : - la désignation orale correspond à l'écriture (35) ; - elle ne correspond pas (79)	- Retour à de nombreuses manipulations et jeux numériques, où tous les nombres en cause sont dits, lus, écrits simultanément. - usage de compteurs ; - emploi de la calculatrice ; - jeux de lotos ; - suites logiques, suites régulières orales, muettes, aller le plus loin...à plusieurs. - retour aux comptines de la maternelle ; - jeux de dés, de cartes, de dominos ; - pièces de monnaies ; - imprégnations fortes des nombres « délicats » 11 à 16 dans tous les types d'exercices numériques pratiqués... Activités de manipulation avec groupements en dizaines et unités ; identification/rangement de nombres correspondant aux 2 constats ; complétion d'écritures dont l'un des 2 éléments est déjà inscrit. Associations d'écritures littérales et écritures chiffrées ; utilisation de grilles de loto pour désigner des nombres entendus Repérage d'intrus dans des associations entre écritures littérales et écritures chiffrées	pages 18 à 20, 27-29 & 34-35
			31	écrire 18			
			32	écrire 35			
			33	écrire 67			
			34	écrire 79			

Champs	compétences	Items n°	Tâche	Analyse de la difficulté	Suggestions d'activités	Maths C2
Mathématiques (Connaissance des nombres entiers naturels)	Identification (Reconnaître et désigner des nombres)	10	entourer 16	3 niveaux de difficulté : - la désignation orale correspond à l'écriture (57) ; - elle ne correspond pas (16) ; - identification d'écritures correctes environnées de désignations orales ou d'écritures visuelles proches (14, 104, 41)	Mettre en œuvre toutes les stratégies qui vont permettre aux élèves de mémoriser ; - bandes numériques, disposées en lignes, en tableau, lecture avec curseur, dans les deux sens et selon des périodes numériques diverses ; écritures chiffrées, décomposées, littérales, additives, utilisant des constellations dessinées (points, symboles...) ; pagination. - usage de lignes graduées Activités de manipulation avec groupements en dizaines et unités Repérage d'un nombre entendu dans une liste de nombres éloignés auditivement et/ou visuellement Repérage d'un nombre entendu dans une liste de nombres proches auditivement et/ou visuellement Élaboration de listes de nombres proches ou éloignés d'un nombre déterminé Jeu du loto (registre numérique limité ou étendu)	pages 18 à 20, 27-29 & 34-35
		11	entourer 32			
12		entourer 57				
13		entourer 78				
	Choisir dans une liste la bonne écriture chiffrée d'un nombre en lettres	56	relier 13 à treize	2 niveaux de difficulté : - lecture du nombre - association du nombre lu à son écriture chiffrée	Activités de manipulation : cartes nombres en chiffres / cartes nombres en lettres plus jeux d'appariement. Écriture en chiffres ou en lettres de nombres dictés.	

Champs	compé- tences	Items n°	Tâche	Analyse de la difficulté	Suggestions d'activités	Maths C2	
Mathématiques (Calcul)	Déterminer un résultat additif	36	Calculer 21 + 14	2 niveaux de difficulté : - addition posée ou non posée ; - présence ou non de dizaines	« Au cycle 2 le calcul réfléchi occupe la place principale. Insister sur l'explicitation des procédures utilisées. Prendre en compte leur diversité. » ; - Importance de la phase de construction des tables d'additions ; travail régulier sur la mémorisation des répertoires additifs ; - Manipulation / composition / décomposition des compléments à 10. - Importance de l'explicitation des procédures de chacun et de prendre en compte leur diversité. - Entraînement au calcul réfléchi par la résolution quotidienne de courts énoncés oraux (situations additives et autres) : « résolution mentale » Activités de manipulation : regroupement de 2 collections et désignation de la collection obtenue. Jeu de la boîte (« j'ai 5 jetons que je montre, j'en ajoute, combien y en a-t-il dans la boîte ? ») Contextualisation de l'opération (représentation des collections à additionner) Identification des unités et des dizaines composant les nombres à ajouter.	p 21 à 23 (voir aussi les doc. sur le « calcul posé » et le « calcul mental »)	
		37	Calculer 21 + 6				
		38	Calculer 35 + 13				
	Connaître des doubles	57	Calculer 3 + 3	2 niveaux de difficulté : - l'enfant maîtrise le calcul mais a besoin de plus de temps que celui imparti ; - quel que soit le temps imparti l'enfant ne maîtrise pas le calcul			- Tous les jeux « à scores » permettant de doubler les points dans l'une de ses règles : Ex : « le jeu de l'étoile » sorte de jeu de l'oie avec un dé dont une face est remplacée par une étoile qui double, dans certaines circonstances, le score du lancer suivant (par annonce anticipée, pari, ...) ; - doubles ... et moitiés : expressions et remarques à mener conjointement. Verbaliser toutes sortes de formulations syntaxiques de la même situation numérique. - Manipulation de bandelettes numériques à plier en deux, ou de baguettes de cubes emboîtables à couper en deux parties égales... Exercices dans les domaines des mesures de longueurs, hauteurs, contenances, masses,... Activités de manipulation : Travail régulier sur la mémorisation des répertoires additifs Jeu du furet sur les doubles
		58	Calculer 5 + 5				
		59	Calculer 2 + 2				
		60	Calculer 4 + 4				

4. Annexe : les mots outils et leurs flexions les plus fréquentes

Mots outils non inclus dans l'échelle Dubois-Buyse				
à	être	ne	t	
au	il	nos	ta	
aux	ils	notre	te	
avoir	j	nous	tes	
c	je	on	toi	
ce	l	où	ton	
cet	la	pas	tu	
cette	le	qu	un	
d	les	que	une	
de	m	qui	unes	
des	ma	s	uns	
du	me	sa	vos	
elle	mes	se	votre	
elles	moi	ses	vous	
en	mon	soi	y	63
et	n	son		

Mots-outils inclus dans l'échelle Dubois-Buyse				
aller	donner	leurs	sans	
autre	enfant	lui	savoir	
avec	être	mais	si	
bien	faire	par	sur	
bon	faire	par	sur	
comme	femme	petit	tous	
dans	grand	plus	tout	
deux	homme	pour	venir	
dire	jour	pouvoir	voir	
	leur	prendre	vouloir	36

Observations :

- Le terme «mot» recouvre des notions variées : parfois il s'agit juste du lemme (verbe à l'infinitif, adjectif au masculin singulier...); parfois on compte comme un seul «mot» l'ensemble lemme + flexions (dur, dure, durs, dures);
- Les mots outils les plus fréquents n'ont pas été inclus dans l'échelle de difficulté orthographique de Dubois & Buyse.
- Toutes les listes de mots outils incluent des verbes (avoir, être, faire, etc). Nina Catach, en 1985, a publié «Les listes orthographiques de base». Ces listes incluent les flexions les plus courantes des lemmes les plus fréquents de la langue française.

Flexions des mots outils incluses dans les Listes Orthographiques de Base						
a	avants	étaient	fit	prenez	sois	vis
ai	ayant	étais	font	prennent	soit	vit
aie	ayez	était	furent	prenons	sommes	voie
aient	ayons	étant	fus	pris	sont	voient
aies	bonne	été	fussent	prise	soyez	voies
ait	bonnes	êtes	fut	prises	soyons	vois
allaient	bons	étiez	grande	prit	su	voit
allais	ces	étions	grandes	pu	suis	vont
allait	dirais	êtres	grands	puisse	sut	voudrais
allant	dirait	eu	hommes	puissent	toute	voudrait
allé	direz	eue	jours	puissiez	toutes	voudras
allée	dirons	eues	les	put	va	voudrez
allées	dis	eurent	ont	sachant	vais	voulaient
allés	disais	eus	petite	sais	vas	voulais
allez	disait	eussent	petites	sait	venaient	voulait
alliez	disent	eut	petits	sauraient	venais	voulant
allions	disiez	fais	peut	saurait	venait	voulez
allons	disions	faisaient	peuvent	saurions	venant	voulons
as	disons	faisais	peux	savaient	venez	voulu
aura	dit	faisait	pourra	savais	venons	voulue
aurai	dite	faisant	pourraient	savait	venu	voulues
auraient	dites	faisons	pourrais	savent	venue	voulus
aurais	dits	faisons	pourrait	savez	venues	voulut
aurait	donnaient	fait	pourrez	saviez	venus	voyaient
auras	donnait	faite	pourriez	savons	verras	voyais
aurez	donnant	faites	pourrons	sera	verrez	voyait
auriez	donne	faits	pourront	serai	verrons	voyant
aurions	donnée	femmes	pouvaient	seraient	veulent	voyez
aurons	données	fera	pouvait	serais	veut	voyons
auront	donnent	ferais	pouvant	serait	veux	vu
autres	donnerait	ferait	pouvez	seras	viendrait	vue
avaient	donnés	feriez	pouvions	seriez	viennent	vues
avais	donnez	feriez	pouvons	seriez	viens	vus
avait	donnons	ferons	prenait	serions	vient	
avez	enfants	feront	prenant	serons	vinrent	
aviez	es	furent	prend	seront	vint	
avons	est	fis	prends	soient	virent	

5. Annexe : les syllabes les plus fréquentes du français

Le cumul d'une quinzaine de listes de fréquences donne un corpus de 33536 mots différents. Du point de vue phonétique, ces mots représentent un cumul de 88412 syllabes, sous 4705 formes différentes. Le tableau suivant liste les 400 premières formes, classées par nombre d'occurrences décroissant.

Les 86 syllabes les plus fréquentes représentent 50% des occurrences. Ce qui n'apparaît pas ici, naturellement, c'est la variété des formes graphiques que chacune de ces syllabes peut revêtir dans un texte.

a	2333	zé	420	toær	253	nò	169	le	126	fèr	100	ïa	85	vo	67	twa	56	go	48	naj	43	pwè	38
dé	1527	ni	415	lè	251	ly	168	ïè	126	liè	98	ês	84	pla	67	fe	56	twar	48	røz	43	ñè	38
é	1508	de	411	sy	251	kā	167	tê	124	tre	96	ne	83	blé	67	dra	56	nèt	48	pre	43	gi	38
té	1438	sā	411	ga	249	èk	167	pu	122	no	96	gò	83	gré	66	lê	55	kur	47	sièl	43	èr	38
mā	1370	vi	409	lò	245	my	166	py	121	je	96	tru	83	mòr	66	tòr	55	mwa	47	fik	43	pèl	38
ré	1189	jé	406	se	240	y	165	so	119	trā	96	ïō	82	bar	66	ad	55	dō	47	ïèr	43	pòrt	38
ra	1162	na	395	tò	235	rò	160	mar	117	fō	95	ak	81	bra	66	kra	55	biē	47	krwa	43	fla	38
ā	1126	rā	392	te	229	mè	158	zò	117	gar	94	gri	81	nir	65	sis	55	tèl	46	im	43	vrè	37
re	986	sè	389	vā	225	vò	157	rès	116	lō	94	jā	80	bo	65	bèr	55	kli	46	ïò	42	rabl	37
siō	912	tè	385	bu	222	dis	157	mèr	115	u	94	fō	80	lèk	64	tāt	54	mal	46	bòr	42	tièr	37
è	900	ba	378	ty	222	ve	153	he	115	ïā	94	kal	78	flé	64	lèt	54	tèk	46	tis	42	kèt	37
ti	892	ïé	378	pò	221	ïē	152	by	112	kòr	93	jy	78	sāt	63	dir	53	viè	46	vwar	42	dik	37
sé	886	sa	362	pā	221	zā	149	pli	112	ñé	93	kyl	78	gy	63	plè	53	rir	45	plé	42	sièr	37
kō	865	pi	357	ji	220	siō	147	vwa	112	gé	93	lèr	78	tar	62	pè	53	sir	45	list	42	bru	37
si	771	tèr	334	fa	212	ès	144	tif	111	tal	93	trò	78	jèr	62	pā	52	mèn	45	mètr	41	tyèl	36
ka	758	pré	333	su	210	fòr	142	gra	111	bri	92	fā	78	zō	62	prè	52	sia	45	tyd	41	kji	36
né	747	fi	332	ha	207	tu	142	tyr	111	trè	92	bō	74	kös	62	pié	52	ply	45	tin	41	bry	36
ri	730	o	307	vè	207	da	141	è	111	ko	91	tié	74	rié	61	siè	52	trō	45	lør	40	gré	36
rè	696	ku	302	ké	203	to	138	hi	111	sié	91	mu	73	nié	61	grā	51	fo	45	kwa	40	gal	36
li	686	mò	290	tra	200	ki	136	mō	110	tiv	91	fié	73	fri	60	pwa	51	syi	45	sèl	40	gli	36
ta	671	pèr	285	sò	200	dy	135	pro	110	kè	91	bli	73	swa	60	hèr	51	nøer	44	ze	40	prā	35
lé	647	par	283	sèr	199	sê	134	kar	109	nèl	91	du	72	mo	60	fu	51	fèk	44	pji	40	ii	35
di	642	hé	281	bé	198	me	134	bò	109	zè	91	ho	72	òp	59	sèp	50	lu	44	mê	40	klé	35
ma	642	prò	279	po	194	ke	134	nèr	108	ro	90	lo	71	tris	58	tès	50	sās	44	ap	39	spè	35
mi	613	vé	279	dò	194	hā	134	ja	107	jè	89	bè	71	ble	58	ral	50	ō	44	rè	39	kœ	34
pa	595	ky	278	fé	194	òr	132	sō	106	kré	88	kla	71	do	58	as	50	jik	44	rās	39	pòs	34
kò	582	nè	273	dā	192	tré	131	pe	106	tir	88	har	71	fré	58	bur	50	doer	44	zèr	39	riè	34
mé	560	bi	266	pòr	190	tō	130	èg	105	nō	88	sòr	70	ziō	58	pur	50	dyk	44	kas	39	ïøer	34
i	523	rō	258	za	190	pè	130	hè	104	fè	87	krò	70	dòr	58	nu	49	vu	44	gè	39	ju	34
tā	492	vèr	256	tri	181	syr	129	tur	103	al	85	nal	70	tabl	57	frè	49	dia	44	fur	39	lar	34
pé	487	lā	255	ny	176	dè	128	ru	102	bā	85	pō	70	nik	57	taj	49	bwa	43	gō	39	vié	34
la	424	zi	255	tik	171	fy	127	ry	102	drè	85	trās	69	gā	56	dji	49	kè	43	vòl	39	pal	34
ò	424	va	254	ar	171	pri	126	kri	101	gu	85	vè	68	søer	56	dèr	49	kòl	43	fra	39		

La notation des signes de l'alphabet phonétique international (API) a été respectée autant que possible, mais en l'absence d'une police standard permettant de noter l'API, les conventions suivantes ont été appliquées ici :

ò = pomme e = mercredi ā=chanteur ò = pont j = jeudi £=parkingñ=agneau h=chef
 Rappel - voyelles u = loup y =vue semi-voyelles: wa=voiture jyi=huile i = fille